

Eduardo Tonietto (cello) en Hristo Petrov (piano)

Eduardo Tonietto en Hristo Petrov zijn muziekkpartners en al 10 jaar elkaars beste vrienden. Ze hebben elkaar in Nederland ontmoet tijdens hun bachelor studie te Groningen. Ondanks de grote afstand tussen hun geboortelanden (Brazilië en Bulgarije), hebben ze veel gemeen. Zij delen eenzelfde interesse in de verscheidenheid van culturen, de abstractie van de klassieke muziek en de diepgewortelde, universeel aansprekende taal van de volksmuziek.



Eduardo is geboren in Rio de Janeiro en is Italiaans-Braziliaans-Spaans van oorsprong. In Nederland haalde hij zijn Bachelor in Groningen; daarna heeft hij zijn Master in het Koninklijk Conservatorium Brussel gevolgd. Hij was gast eerste cellist in het Brussels Chamber Orchestra en in het Myslenice Chamber Orchestra, en heeft gespeeld in het Deutsches Radio Kammerorchester, De Filharmonie Antwerpen en Het Noord Nederlands Orkest. Sinds 2015 is hij regelmatig te gast in het Sinfonietta Cracovia, hiermee heeft hij opnames voor Sony Records gedaan. Hij speelde in 2016 en 2017 in het Beethoven Festival te Warschau en was ook gast in 2015 in het Kamermuziek Festival te Thonon, Frankrijk. Solo opnames voor TV en Radio en solo's met orkesten staan ook op zijn lijst van verdiensten. Hij verzorgde meerdere masterclasses aan de Universiteit van Rio de Janeiro.

Hristo komt uit Bulgarije, een land met een zeer oude traditie van volksmuziek, waarvoor hij naast de klassiek muziek altijd heel veel interesse heeft gehad. Na afloop van zijn studies in Pleven is hij naar Nederland gekomen, waar hij zijn Bachelor te Groningen en zijn Masterdiploma in het Conservatorium van Utrecht heeft gehaald. Hij won verschillende prijzen, waaronder: "Svetoslav Obretenov" - in Provadiya, Bulgarije 2004 – speciaal prijs; "Classic and Contemporaneousness" in Stara Zagora, Bulgarije 2005 (Deelneming in sectie voor piano duo met Ivan Penkov) – tweede prijs; "Competition of Russian Music" in Pleven, Bulgarije 2005 – vierde prijs; "Princess Christina Concours" 2008 - tweede prijs en "Hopes, Talents, Masters" in Dobritch – Albena, Bulgarije 2010 – eerste prijs. Hristo speelt vaak als solist, concertpianist en kamermusicus. In 2012 is hij als solist op tournee geweest in Nederland met het concert numero 12 van Mozart begeleid door het Utrechts Conservatorium strijkorkest.

